

ANATTITUDE MAGAZINE

HIPHOP IS WHAT YOU CAME TO REPRESENT.
RAP GRAFFITI DEEJAYING BREAK
DANCE HISTORY FASHION FILM
PHOTOGRAPHY

INFORMATION PRESSE - SEPTEMBRE 07

**ANATTITUDE MAGAZINE - ISSUE 2 -
EDITION PARISIENNE OUT NOW!**

FRANÇAIS/ANGLAIS - 21 x 29,7 CM - 72 PAGES



ANATTITUDE MAGAZINE

HIPHOP IS WHAT YOU CAME TO REPRESENT.
RAP GRAFFITI DEEJAYING BREAK
DANCE HISTORY FASHION FILM
PHOTOGRAPHY

INFORMATION PRESSE - SEPTEMBRE 07

**ANATTITUDE MAGAZINE - ISSUE 2 -
EDITION PARISIENNE OUT NOW!**

FRANÇAIS/ANGLAIS - 21 x 29,7 CM - 72 PAGES

Le hiphop français est étonnant.

Voilà pourquoi la deuxième édition de ANATTITUDE MAGAZINE présente la scène féminine du hiphop à Paris.

Tout d'abord **PRINCESS ANIES**, la princesse du rap français, parle de la responsabilité politique du rap et de la société française. La danseuse hiphop **DHAM DE COEUR** parle de son freestyle unique et des endroits urbains les plus célèbres du hiphop parisien. Les graffeuses **LENIE** et **KENSA** racontent la scène oldschool et leurs histoires personnelles pendant leurs dix ans de graffiti. **BÉA ANJUNA**, la seule orfèvre-bijoutière hiphop de l'europe, parle des temps anciens du hiphop parisien, lorsque tout a commencé à La Chapelle avec NTM. La breakeuse **ZOU** donne une vision personnelle et explique comment le break et les voyages l'ont aidée à libérer son esprit.

Vous trouverez aussi la documentariste **KEIRA MAAMERI** qui présente ses films et prend position face au rôle des femmes dans le hiphop, mais aussi concernant les stéréotypes du rap et des banlieues. Un esprit sage qu'il ne faut pas rater, accompagnée des calligraphies de la graffeuse **LADY ALÉZIA** et des photographies de la breakeuse **JESKILZ** du fameux Rock Steady Crew de New York.

Les special guests d'outre mer : Nor et IQ a.k.a. **KIN** présentent leurs imperium hiphop Noriq Records.

En cadeau : Un nouveau chapitre de l'histoire **OLD SCHOOL** du hiphop féminin : l'histoire du rap français, spécialement sélectionné pour vous par AM.

Le hiphop français est vraiment génial et c'est une expérience unique. Avec son engagement et sa responsabilité politique impressionnante, le hiphop français a su garder le coeur noble et l'essence original du hiphop. C'est un grand plaisir de voir toutes ces femmes suivre leur chemin dans ce grand espace qui est le hiphop français.

ANATTITUDE MAGAZINE # 02 parait bilingue : Français – Anglais

ANATTITUDE MAGAZINE - EDITION PARISIENNE - FRENCH/ENGLISH - 8 EURO -

ANATTITUDE MAGAZINE présente le hiphop féminin contemporain en tous genres. Deejaying, graffiti, rap, breakdance, histoire hiphop, couture, photographie et film. ANATTITUDE MAGAZINE a été inventé comme un antidote à la présentation simpliste et ennuyante du hiphop féminin contemporain et présente des femmes indépendantes et fortes du monde hiphop. ANATTITUDE MAGAZINE a été fondé en 2005 par Jeannette Petri (qui est allemande).

Pour plus d'information veuillez prendre contact avec :

ANATTITUDE MAGAZINE // EDITOR & PUBLISHER
Jeannette Petri

Cité Internationale des Arts . 18 rue de l'hôtel de ville . 75004 Paris (>> 28.10.07)

13 rue van Aa . 1050 Bruxelles (<< 01.11.07)

phone: +33 (0) 6 77 53 99 78 // +32 (0)4 73 69 82 19

contact@anattitude.net // www.anattitude.net

ANATTITUDE MAGAZINE

HIPHOP IS WHAT YOU CAME TO REPRESENT.
 RAP GRAFFITI DEEJAYING BREAK
 DANCE HISTORY FASHION FILM
 PHOTOGRAPHY

INFORMATION PRESSE - SEPTEMBRE 07

**ANATTITUDE MAGAZINE - ISSUE 2 -
 EDITION PARISIENNE OUT NOW!**

FRANÇAIS/ANGLAIS - 21 x 29,7 CM - 72 PAGES

